



BONNES VACANCES A TOUS

Une année de changement !

La rentrée de septembre 2008 verra la mise en application de la réforme du primaire voulue par le gouvernement. L'enseignement passera de 26 h à 24 h avec 2 heures libérées pour les élèves à besoins spécifiques. L'enseignement catholique y ajoutant 1 heure pour la catéchèse, l'éveil à la foi et la culture religieuse.

Après de nombreux échanges, réflexions et débats, j'ai pris la décision de répartir la semaine scolaire sur **4 journées et demie avec un mercredi libéré sur trois.**

Si des parents se disent satisfaits, cette décision ne convient pas à tous et d'autres options ont été avancées pour ne pas être retenues, comme celle de regrouper les 24 heures sur 4 jours.

Pour l'année à venir nous comptons rester vigilants à la pertinence de notre dispositif qui pourra être réajusté si la pratique que nous allons en faire nous y conduit.

Je vous remercie de la confiance que vous me faites.

Je vous souhaite un bon été et rendez-vous à la rentrée.

Danièle GRANRY
Directrice Ecole Primaire

Le discernement

Discernement et projets

Dans la vie la plus ordinaire, faire des projets est une manière d'exprimer un désir de changement afin de rompre la monotonie de la vie quotidienne. Faire des projets consiste à nous représenter mentalement une succession d'images et d'idées de ce que nous voudrions accomplir. Ces représentations suscitent en nous des attractions ou des répulsions correspondant au désir ou, au contraire, à la peur de voir se réaliser ce qui se profile ainsi en rêve. Ce jeu d'images, bien qu'irréel en lui-même, est donc déjà révélateur de désirs sous-jacents. Il est, en outre, une manière de poser la question des moyens à prendre.

Le discernement demande de s'engager à faire des projets et d'évaluer les moyens à prendre pour, enfin, se décider et se risquer à agir en fonction de ce qui semble désirable. Le discernement exige prévisions et perspectives. Comment distinguer dans ces projets ce qui vient de soi et ce qui manifeste l'influence des autres ? La recherche de la vérité suppose que la capacité humaine de faire des projets soit mise en œuvre non pas d'abord dans la perspective de les réaliser le plus tôt possible, mais dans le but d'en vérifier la valeur.

Les temps du discernement

Le discernement suppose donc une recherche :

L'objectif : créer d'abord une situation où il y ait choix entre plusieurs possibilités. S'il n'y a qu'un seul moyen possible, c'est un cas de force majeure ; il ne reste plus qu'à trouver la force de subir l'évènement au mieux. Si c'est le but visé qui se révèle fallacieux, chercher à créer les conditions d'un choix contribuera à le modifier.

Préciser et exprimer : les projets possibles que l'on peut faire soi-même et tenir compte des projets présentés par les autres.

Enregistrer : la diversité des réactions affectives correspondant à chacune des perspectives et à leurs interférences.

Discerner, c'est également tenir compte de ce qui se passe en moi quand je confronte mon projet aux conditions de sa réalisation.

Apprendre à se décider, c'est d'abord apprendre à éclairer la question en terme de simple alternative : ou bien ceci, ou bien cela. Un élément clé est d'éviter la précipitation. Surtout, ne prenons pas le moyen pour la fin. Nous ne voyons plus alors quelle est la finalité de la décision. Quelle est la fin que nous visons, en fonction de cela nous nous donnons des objectifs et pour atteindre ceux-ci nous prenons des moyens. La fin justifie les moyens et non le contraire.

Finalement, une qualité humaine capitale pour la décision est d'avoir le courage de décider. Commenter avec intelligence n'est pas très facile, mais se décider, c'est entrer dans un univers moral contrasté, un lieu personnel et conflictuel.

Il faut manier l'alternative et peser des décisions qui sont à confirmer dans le temps. Il importe de savoir donner du temps au temps et apprendre à vivre avec lui. **Ceci ne peut pas se vivre autrement que dans l'homme acceptant d'être présent à lui-même.**

Denis DELOBRE s.j.

Une jolie rencontre... au Petit Collège

C'est sur son vélo que Monseigneur GASHIGNARD (Evêque auxiliaire de Toulouse) est venu nous rendre visite dans notre classe de CE1/2, le vendredi 23 mai à 17 h 30.

Comme vous pouvez l'imaginer, ce fut exceptionnel ! Il y a eu un formidable échange : catéchistes (Michel et Martine), parents délégués, Anne-Marie et Mme GRANRY étaient présents.

Monseigneur a même joué au maître d'école. Il a, aussi,

dessiné la Mitre et la Calotte au tableau.

Puis, bien sûr, cet échange s'est terminé par une prière autour de la Vierge Marie.

Nous remercions Monseigneur de sa promesse faite à Victor, notre ami. Grâce à lui, nous avons passé un moment inoubliable.

Les CE1/2

Do mi si la do ré (ou domicile adoré)

« Est-ce que t'es mon amie ? » a demandé Cédric, un jeune handicapé du Centre Bousquairol, où se sont rendus des élèves de Seconde de l'Aumônerie pour y donner un spectacle original...

Lorena la conteuse, Anne et Claire, WillouLapinou, Hugo l'Ecolo, Henryquirit, Mathilde la Sorcière, Louise, Constancequidance, MarionlaFleur, FéeJuliette, Jordan le Lutinvert, Ines, Gauthier, Léo, Cécile étaient sur la scène.

Mike, Anthony, Sébastien et Julie, au piano ; Katryn au violon, Anne-Flore à l'alto, et Enzo et Camille à la guitare accompagnaient ce conte musical ; Nicolas était notre photographe.

Sans oublier Mme CABARÉ, Mme JACOB, Mme BERNARD et M. CHENE, qui encourageaient notre prestation.

Un grand merci à tous ceux avec qui nous avons vécu cette expérience inoubliable en compagnie des jeunes handicapés. Nous espérons vous retrouver l'an prochain pour poursuivre cette aventure TOUS ENSEMBLE !!! Les futurs secondes qui voudraient s'associer à nous sont les bienvenus !

Encore merci à tous, plus particulièrement à Mme CABARÉ qui a eu le courage de nous supporter tout au long de ce projet.

« On ne vous oublie pas, non jamais... C'est notre histoire à nous. »

BONNES VACANCES !

Mathilde ROUSTAN-HUSY et Julie ARNAL-BREZUN (2^{ndes})

Expérience avec les B.T.S.

Nous trouvons que c'est une expérience super !!! Nous apprenons la géométrie avec des jeunes BTS. Tout en s'amusant.

Avec de bons instruments de géométrie, nous avons pu mesurer le périmètre d'une salle. Tout en évaluant nos compétences.

Nous avons appris à nous servir des instruments de géométrie comme le mètre laser.

Cela nous a permis de découvrir comment mesurer avec un mètre laser, calculer l'aire d'une salle...

Anne-Louise et Claire

Inscriptions aux activités extra-scolaires auprès des responsables d'activités le jeudi 11 septembre de 18 h à 20 h au Petit Collège.

Ecoutez les parler, ils vous disent le plaisir de faire du théâtre au Caousou

Notre groupe de six amateurs de théâtre plus notre metteur en scène Marcel GAUBERT avons passé une année passionnante entre contraintes et liberté, le tout au sein de l'atelier théâtre et autour d'Eugène IONESCO.

Nous avons participé au tournoi des lycées, au T.N.T., dont le thème était Ionesco et son théâtre, ce qui nous a permis de nous sensibiliser à l'ensemble des œuvres de cet auteur, et en particulier : « L'impromptu de l'Alma », « Les victimes du devoir » et « La cantatrice chauve ». Nous avons joué cette dernière devant le public caousien.

Notre parcours durant l'année s'est construit autour d'improvisations pour apprendre à occuper l'espace et à s'échauffer la voix, de chant choral et bien sûr de l'étude et de l'apprentissage du texte.

L'énergie positive et l'engouement de chacun ont contribué à rendre chaque séance un peu plus captivante à chaque fois. En effet, nous sommes passés de notre timidité naturelle des uns envers les autres (étant donné que pour la plupart nous ne nous connaissions pas), à la perte totale de nos blocages !

Nous attendons votre bonne humeur et votre motivation pour l'année prochaine ! Marcel ne mord pas ! et en plus c'est gratis, les amis !

Théâtralement vôtre : Jeanne, Rosalie, Leah, Mike, Alexandre, Margot et Marcel !

Rappel : tous les mercredis à l'Orangerie.



Les Secondes MPI au **futuroscope**

Lundi 9 juin, l'entrée du parc à peine franchie, le visage des jeunes s'illumine. Ils lâchent ces trois mots qui résument leur impression « C'est trop bien ».

Toute la question est de savoir comment faire le maximum d'attractions quand les profs, mardi, les auront lâchés, voire avant...

Mais dans un premier temps, la cinquantaine d'élèves doit rester groupée. Il faut d'abord faire honneur à la Haute-Vienne car les professeurs en ont décidé ainsi. En fait c'est pas mal du tout : un scénario un peu « loufoque » emmène les spectateurs dans une course folle, en 4 dimensions avec des lunettes spéciales, à bord de différents engins. Coincé sous une barre, affublé de drôles de lunettes, chacun rit jaune en se demandant ce qui va lui arriver. Après la géographie dynamique, l'histoire, la paléontologie fera traverser des millions d'années sur la trace des dinosaures (écran hémisphérique, procédé Imax).

Le temps s'y prête : le groupe parcourt dans tous les sens chemins, allées, espaces de verdure. Les statues de Toutain conduisent à des échanges sur l'art contemporain, les avis sont partagés.

La journée avance, pas de file d'attente, « on pourra tout faire, d'ici demain ». Le repas est sommaire, genre « fast-food », mais les premiers moments de liberté tant attendus sont accordés dès le dessert. Le spectacle de nuit pétarade : des tourbillons de lumières sur écran d'eau. C'est beau, mais quelques élèves de Seconde sont décontenancés car ils voisinent des élèves de primaire. Cela ne serait-il destiné qu'aux enfants ?

Minuit passé, on se compte, personne ne s'est égaré, nous rentrons à l'hôtel : télévision, copains, que demander de plus ?

Cette première journée n'aura été qu'une simple mise en bouche pour tous ceux qui le lendemain, entre amis, se laisseront entraîner dans un bras de robot géant pour un tourbillon de sensations ou fileront vers un spectacle de leur choix. D'autres préféreront monter à bord d'un mini bateau dans le seul but d'arroser les copains.

Le retour à Toulouse s'est fait sans encombre. Il y a peut-être des progrès à faire pour encore mieux vivre ensemble, partager... mais ce voyage y contribue. Pas de laisser pour compte, l'année scolaire est finie.

2^o5 et 2^{nde} Option MPI

Une expérience dans le cadre des activités Premières :

Des entretiens avec des personnes au service des autres



Notre entretien avec le président de «Toulouse les Orgues, M. Jean-Jacques GERMAIN s'est déroulé dans les bureaux de l'enceinte de l'Eglise Gesu (Jésus en occitan), le « quartier général » de l'association Toulouse les Orgues. Cette association a pour objectif de valoriser le patrimoine des orgues à Toulouse et en région Midi-Pyrénées. Parmi ses activités : le Festival de Toulouse les Orgues (en octobre), des ateliers pour scolaires, etc... celle qui nous intéresse aujourd'hui est proposée à des enfants entre 7 et 11 ans atteints de troubles psychologiques.

Depuis 5 ans déjà, l'association organise à l'hôpital La Grave des activités « de thérapie » ayant pour moyen la musique et pour instrument l'orgue avec, bien sûr, le soutien du chef de service pédopsychiatrie.

Tout d'abord les élèves travaillent en classe avec un artiste organiste afin de s'accoutumer à l'orgue et à son utilisation ; puis ils jouent sur des petites orgues qui, ont été spécialement conçues pour eux. Ensuite, les enfants vont voir un véritable orgue dans une église et enfin se réunissent pour partager leurs expériences.

Les orgues utilisées par les enfants ont la spécificité d'émettre des vibrations que ceux-ci ressentent fortement. De plus, chaque orgue émet des vibrations différentes et s'actionne

avec un soufflet. Ainsi les enfants, renfermés sur eux-mêmes, ont l'opportunité de travailler en binôme, de se synchroniser et de s'ouvrir au monde, car ils ne connaissent pas les notes et ne travaillent qu'avec la résonance des orgues qui les attirent. Mais pour continuer à émettre ces vibrations et les rythmes qui les amusent, ils ont en plus besoin de l'aide d'un camarade.

Le travail de l'orgue se fait une fois par semaine pendant un an dans le milieu hospitalier où la plupart des enfants passent leurs journées. Il est intéressant de constater une évolution positive, dans le comportement des enfants, pour lesquels la musique est une porte ouverte sur le monde qui les entoure.

Cette année, l'association a décidé de proposer le même atelier à la clinique A. Chaurant à Toulouse. D'autres enfants, d'autres lieux médicalisés souhaiteraient profiter de la même expérience ; aussi l'association a réalisé un film documentaire d'environ 25 minutes, qui montre, par différentes séquences, le travail et les résultats obtenus pour ce premier groupe expérimental. Il permet, outre de remplir de fierté les parents qui découvrent la spontanéité et la joie de leur enfant pour ces exercices.

Comme cette action est gratuite pour les hôpitaux, l'association Toulouse les Orgues recherche des donateurs qui prendraient part au financement d'ateliers d'orgue similaires.

Dernière journée des classes de seconde

Bravo aux élèves de seconde pour la qualité de leur spectacle de fin d'année, le vendredi 6 juin. Ils nous ont montré encore une fois qu'ils avaient de vrais talents artistiques.

Les professeurs et les élèves ont pu en effet apprécier la grâce de la danseuse Constance et le rythme de Thomas sur de la « tecktonic ». Ils ont aussi vibré avec des élèves de 2^{nde} 1 et 5, sous les accents pathétiques de Prévert, dans un récital qui alliait beauté des mots et des images poétiques, agrémenté de photographies et de tableaux surréalistes dans un magnifique diaporama concocté par Bastien, et sous l'archet de Katryn, le clavier de Julie et la guitare d'Enzo. Ils ont aussi pu rire avec les sketches humoristiques de Géraldine et Aurélie, ou celui des garçons de 2^{nde} 5. Ils ont aussi accompagné de la voix et des mains, nos choristes anglais (2^{nde} 1 et 2) et espagnols (2^{nde} 4).

Enfin un moment qui restera pour nous inoubliable fut l'adieu des filles internes à Monique PRIOUR, dans une très belle chorégraphie et un final fort étonnant... .

Pour se remettre de ces émotions, une remise des prix a ensuite félicité les élèves qui se sont faits remarquer cette année, que ce soit par leurs résultats, leurs comportements, leur gentillesse ou leur implication dans certains projets. Et ils étaient nombreux cette année !

Un buffet très convivial nous a ensuite permis de poursuivre agréablement cet échange entre professeurs et élèves.

Enfin, de nombreux échanges de balles ont permis d'apprécier les qualités sportives de chacun dans la joie et la bonne humeur.

Les élèves de la 2^{nde} 1 se sont particulièrement distingués : ils se sont imposés au foot et au basket (avec une bonne participation féminine en 2^{nde} 6) au tennis de table avec Adrien et face à leurs éducateurs (F. MATHEZ, H. CAZENAVE) au baby-foot.

Par contre, avec les balles d'un autre poids (les boules de pétanques), l'équipe enseignante (B. CHENE, D. TONON, H. CAZENAVE, F. MATHEZ) s'est imposée devant Maxime et Alexandre de 2^{nde} 4.

Tout s'est déroulé dans une ambiance agréable pour bien finir cette année passée ensemble.

Merci à tous les élèves de seconde pour cette journée réussie.

Véronique BERNARD et François MATHEZ



C'est avec joie que durant cette année scolaire au sein du Caousou, une équipe Feu Nouveau du MEJ s'est réunie tous les mardis entre 12 h 15 et 13 h 15. L'équipe des ARC-EN-CHRETIENS était constituée de 12 enfants du primaire, de 8 à 11 ans.

Le Mouvement Eucharistique des Jeunes (MEJ) est un mouvement éducatif catholique qui s'adresse aux jeunes de 7 à 21 ans. Le mouvement décline sa pédagogie, d'inspiration ignatienne, selon cinq tranches d'âge, pour s'adapter aux différentes étapes de la vie des jeunes d'aujourd'hui. Au MEJ, les jeunes apprennent chaque jour à faire le lien entre leur vie et leur foi. Le mouvement leur propose des moyens (vie d'équipe, rassemblements diocésains ou régionaux, camps d'été, chants, ...) pour relire ce qu'ils vivent, en parler, et agir afin de grandir dans leur humanité et leur foi. Il invite les jeunes à être des chrétiens joyeux et engagés.

En équipe et en rencontrant d'autres jeunes de leur âge lors

de rassemblements diocésains ou régionaux, les enfants ont été attentifs au bonheur d'être ensemble pour découvrir ce que Dieu a mis au cœur de chacun d'entre eux. Le thème national qui nous a porté durant cette année était : « **Toi, l'artiste, fais jaillir les couleurs de ta vie ! Poursuis l'œuvre de Dieu et sa beauté resplendira !** ».

L'année prochaine l'aventure continue, toujours au primaire mais aussi en 6^{ème}. La demande de la part des enfants et des familles de participer au MEJ au sein du Caousou est conséquente, c'est pourquoi je me permets de lancer un appel aux mamans, papas, grands-parents ou grands frères et sœurs disponibles une heure par semaine pour animer un groupe d'enfants. Le mouvement nous fournit tous les supports et je m'occuperai avec Anne-Marie Garcia de tout le côté administratif et de l'organisation. Si vous êtes intéressés par ce service ou pour avoir de plus amples renseignements, n'hésitez pas à me contacter au 05.61.80.40.37. Nous souhaiterions mettre en place une petite équipe pour répondre aux demandes des enfants : le MEJ, comme tremplin pour la vie de nos enfants.

Muriel CARLES

Les échanges ... Quoi de neuf ?

APPEL A CANDIDATURES

...Pour l'échange Australie destiné aux élèves de 2^{nde} (sauf classe européenne). Deux destinations, Sydney et Melbourne pour 5 semaines d'immersion.

Arrivée des Australiens : du 8 décembre au 10 janvier 2009.

Séjour des Français : fin juin – fin juillet 2009.

... Pour un échange avec Indianapolis destiné aux élèves de 2^{nde} (sauf classe européenne). 4 filles et 4 garçons pour 2 semaines d'immersion.

Séjour des Français du 25 octobre au 8 novembre 2008

Séjour des Américains du 28 mars au 10 avril 2009.

Renseignements et retrait des dossiers de candidature auprès de Mme Hombourg : 05.62.47.48.43 ou 06.70.01.97.56
ou d-hombourg@caousou.com ou d.hombourg@neuf.fr